



<http://www.kickNscuff26.com>

TOES Février 2009

CHOREGRAPHE: Rachael McEnaney

TYPE: Line, 4 murs, 32 comptes

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: Toes (Zac Brown Band)
131 BPM

NOTE: La danse démarre 60 comptes après le début de la musique, soit sur les mots (well THE PLANE touched down)

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT with ¼ TURN LEFT

- 1, 2, 3 4 Grand pas PD à D, pause et glisser pointe G à côté du PD, PG derrière, revenir sur PD devant
5, 6 PG à G, pointer PD à côté du PG
7, 8 PD à D, ¼ tour à G en amenant le talon G au niveau du tibia D

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1, 2 PG devant, PD croisé derrière PG (lock)
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
5, 6, 7, 8 PD devant, faire ½ tour à G, PD devant, faire ¼ tour à G

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

- 1, 2, 3, 4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
5, 6 PD croisé devant PG, revenir sur PG
7&8 Faire ¼ tour à D en pas chassé avant (DGD)

½ TURN RIGHT with LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT with RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Faire ½ tour à D en pas chassé arrière (GDG)
3&4 Faire ½ tour à D en pas chassé avant (DGD)
5, 6 PG devant, revenir sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Fin de la danse: Le dernier mur démarre à 6h, faire la danse jusqu'aux triple ½ tour (soit 28 premiers comptes). Faire ¼ de tour à droite (12h), lever bras D puis bras G

KEEP IT COUNTRY!!!!!!