



<http://www.kickNscuff26.com>

SOUTHERN DELIGHT

Février 2002

CHOREGRAPHE: Rossalla Corsi Lord &
Fred Lord

TYPE: Line dance, 4 murs, 32 comptes

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: Levantando las manos
(El Simbolo) 130 BPM
Because of you (The Mavericks)
124 BPM

SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé à D: PD à D, PG à côté du PD, PD à D (en faisant ½ tour à droite)
3&4 Pas chassé à G: PG à G, PD à côté du PG, PG à G (en faisant ½ à droite)
5&6 Pas chassé à D: PD à D, PG à côté du PD, PD à D (en faisant ¼ tour à D)
7, 8 PG devant, revenir sur PD

BACK, LOCK, BACK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK STEP, KICK BALL CHANGE

- 1&2 PG derrière, croiser PD devant le PG, PG derrière
3&4 PD derrière, croiser PG devant le PD, PD derrière
5, 6 PG derrière, Revenir sur PD
7&8 Coup de pied PG devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG

STEP, PIVOT 1/2 TURN, (CUBAN HIPS) X3

- 1, 2 PG devant, ½ tour à droite sur le PD
3 PG devant en balançant les hanches en diagonale avant G
& Balancer les hanches derrière à D
4 Balancer les hanches en diagonale avant G
5 PD devant en balançant les hanches en diagonale avant D
& Balancer les hanches derrière à G
6 Balancer les hanches en diagonale avant D
7 PG devant en balançant les hanches en diagonale avant G
& Balancer les hanches derrière à D
8 Balancer les hanches en diagonale avant G

TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLES

- 1, 2 Pointer PD devant, pointer PD à D
3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, PD devant
5, 6 Pointer PG devant, pointer PG à G
7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, PG devant

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!