



<http://www.kickNscuff26.com>

SHOOGA

Mai 2005

CHOREGRAPHE: Kelli Haugen

TYPE: Line dance, 4 murs, 32 comptes

NIVEAU: Débutant / Intermédiaire

MUSIQUE: Sugar sugar (John Fogerty)
105 BPM

SIDE ROCKS, TRIPLE STEP RIGHT, TOUCH, SWEEP

- 1, 2, 3 PG à G, revenir sur PD, PG à G (en balançant les hanches)
 4&5 Pas chassé à D (DGD)
 6, 7 Pointer PG devant, faire un balayage du PG à G de l'avant vers l'arrière (Rond de jambe)

SAILOR ¼ TURN, WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP

- 8&1 PG derrière le PD, ¼ tour à G avec PD à D, PG devant
 2, 3 PD devant, PG devant (Marche, marche)
 4&5 Pas chassé avant (DGD)
 6, 7 PG devant, revenir sur PD

LOCK BACK, ROCK STEP, STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE ROCK, TOGETHER

- 8&1 PG derrière, PD croisé devant le PG, PG derrière
 2, 3 PD derrière, revenir sur PG
 4&5 PD devant, ¼ tour à G sur PG, PD croisé devant PG
 6&7 PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD

COASTER STEP, WALK, WALK, STEP FORWARD, ¼ TURN RIGHT, CROSS, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 8&1 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant
 2, 3 PG devant, PD devant (Marche, marche)
 4&5 PG devant, ¼ tour à D sur PD, PG croisé devant PD
 6&7 Pas chassé à D (DGD)
 8& PG devant, revenir sur PD

TAG: Au 5ème mur, faire les pas suivant:

STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH (X2)

- 1, 2 PG à G (en poussant les hanches à D), PD à côté du PG
 3, 4 PG à G (en poussant les hanches à D), toucher PD à côté du PG
 5, 6 PD à D (en poussant les hanches à G), PG à côté du PD
 7, 8 PD à D (en poussant les hanches à G), toucher PG à côté du PD

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!