



<http://www.kickNscuff26.com>

RHYME OR REASON (février 2010)

CHOREGRAPHE: Rachael McEnaney

TYPE: Line dance, 64 comptes, 4 murs, 1 restart

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: It happens (Sugarland)

1-8 TOUCH, TOUCH, TOUCH, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 Pointe D devant, pointe D à D
 3, 4 Pointe D derrière PG, coup de pied du PD devant en diagonale D
 5, 6 PD croisé derrière PG, PG à G
 7, 8 PD croisé devant le PG, pause

12:00

9-16 TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD

- 1, 2 Pointe G à côté du PD (genou à l'intérieur), talon G en diagonale G
 3, 4 Pointe G à côté du PD, coup de pied du PG en diagonale G
 5, 6 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à D + PD devant
 7, 8 PG devant, pause

03:00

17-24 MAMBO FWD, HOLD, RUNS BACK, HOLD

- 1, 2, 3, 4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, pause
 5, 6, 7, 8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, pause

25-32 SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD

- 1, 2, 3, 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, pause
 5, 6 1/2 tour à D + PG derrière, 1/2 tour à D + PD devant
 7, 8 PG devant, pause

03:00

Option : Sur les comptes 5, 6 : PG devant, PD devant

33-40 STOMP DOWN, STOMP DOWN, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN

- 1, 2 Taper PD à côté du PG, taper PG sur place
 3, 4 Pointe D à D, 1/4 de tour à D + PD à côté du PG
 5, 6 Pointe G à G, PG à côté du PD
 7, 8 Taper PD sur place, taper PG sur place

06:00

41-48 HEEL, HOLD AND CLAP, TOUCH, HOLD AND CLAP, ROCKING CHAIR

- 1, 2 Talon D devant, pause (Vous pouvez taper dans vos mains sur le compte 2)
 3, 4 Pointe D derrière, pause (Vous pouvez taper dans vos mains sur le compte 4)
 5, 6 PD devant, revenir sur PG
 7, 8 PD derrière, revenir sur PG

* RESTART :

Sur le 3ème mur qui démarre sur le mur de 6h, exécuter les 48 premiers comptes puis reprendre la danse depuis le début, vous serez à ce moment là sur le mur de 12h

49-56 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2, 3, 4 PD devant, PG croisé (lock) derrière PD, PD devant, pause
 5, 6, 7, 8 PG devant, PD croisé (lock) derrière PG, PG devant, pause

57-64 STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/2 TURN, HOLD AND CLICK, STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/4 TURN, HOLD AND CLICK

- 1, 2 PD devant, pause + claquer des doigts
 3, 4 1/2 tour à G, pause + claquer des doigts (Poids du coprs sur PG) 12:00
 5, 6 PD devant, pause + claquer des doigts
 7, 8 1/4 de tour à G pause + claquer des doigts (Poids du corps sur PG) 09:00

KEEP IT COUNTRY!!!!!!