



<http://www.kickNscuff26.com>

PEACHES & CREAM

(janvier 2008)

CHOREGRAPHIE: Alison Biggs & Peter Metelnick

TYPE: Line dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: You're sixteen (Ringo Starr)

STEP TOUCH TWICE, RIGHT CHASSE, BACK ROCK

- 1, 2 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
3, 4 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
5&6 Pas chassé (DGD) à D
7, 8 PG en arrière, revenir sur PD

STEP TOUCH TWICE, LEFT CHASSE, BACK ROCK

- 1, 2 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
3, 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
5&6 Pas chassé (GDG) à G
7, 8 PD en arrière, revenir sur PG

WALKS FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP, ¼ PIVOT

- 1, 2 PD devant, PG devant
3, 4 PD en avant, revenir sur PG
5, 6 PD en arrière, revenir sur PG
7, 8 PD en avant, ¼ de tour à G (Poids du Corps sur PG)

Pour la section suivante, choisir une option après le

JAZZ BOX

- 1, 2, 3, 4 PD croisé devant PG, PG en arrière PD à D, PG à côté du PD

1ère Option STEP KICK X2

- 5, 6 Toucher talon D devant, ramener PD à Côté du PG
7, 8 Toucher talon G devant, ramener PG à côté du PD

2ème Option KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

- 5&6 Coup de PD devant, PD (*sur la plante*) à côté du PG, PG à côté du PD
7&8 Coup de PD devant, PD (*sur la plante*) à côté du PG, PG à côté du PD

3ème et dernière Option HEEL SWITCHES

- 5& Toucher talon D devant, PD à côté du PG
6& Toucher talon G devant, PG à côté du PD
7& Toucher talon D devant, PD à côté du PG
8& Toucher talon G devant, PG à côté du PD

KEEP IT COUNTRY!!!!!!