



JAMBALAYA

CHOREGRAPHE: Ian St. Leon

TYPE: 32 comptes, 4 murs

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Jambalaya (plusieurs versions)

1-8 CROSS ROCK STEP, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK STEP, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE

- 1-2 PD croisé devant le PG avec le poids, retour du poids sur le PG derrière
3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
5-6 PG croisé devant le PD avec le poids, retour du poids sur le PD derrière
7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

9-16 SHUFFLE SIDE in ½ TURN LEFT, ROCK BACK, ROCK STEP, SHUFFLE SIDE, STEP BACK with ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP with ¼ TURN RIGHT

- 9&10 Tourner ½ tour à G PD à D, PG à côté du PD, PD à D
11-12 PG derrière avec le poids, retour du poids sur le PD devant
13&14 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
15-16 PD derrière le PG en tournant 1/4 à D, PG croisé devant le PD en tournant ¼ tour à Droite

17-24 KICKS FORWARD, WEAVE, KICKS FORWARD, WEAVE

- 17-18 Coup de PD devant 2 fois en Diagonale D
19&20 PD derrière le PG, PG à G, PD croisé devant le PG
21-22 Coup de PG devant 2 fois en Diagonale G
23&24 PG derrière le PD, PD à D, PG croisé devant le PD

25-32 ¼ TURN RIGHT with SHUFFLE FORWARD, MILITARY PIVOT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN LEFT

- 25&26 Tourner ¼ tour à D et PD devant, PG à côté du PD, PD devant
27-28 PG devant, pivot ½ tour à D
29&30 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
31-32 En se déplaçant vers l'avant tour complet à G avec les pieds D,G

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!