



<http://www.kickNscuff26.com>

JAMAICA MISTAKA

Septembre 2008

CHOREGRAPHE: Peter Metelnick et Chris Hodgson

TYPE: Line, 32 temps, 4 murs

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: Almost Jamaica
(The Bellamy Brothers) BPM 112
Démarrer la danse après 16 temps

RIGHT HIP BUMPS, LEFT BACK, RIGHT CROSS STEP, HOLD & CLAPS, LEFT HIP BUMPS, RIGHT BACK, LEFT CROSS STEP, HOLD & CLAPS

- 1, 2 PD à D + coup de hanche à D, coup de hanche à D
&3&4 PG légèrement derrière, PD croisé devant le PG, pause, taper dans les mains 2 fois
5, 6 PG à G + coup de hanche à G, coup de hanche à G
&7&8 PD légèrement derrière, PG croisé devant le PD, pause, taper dans les mains 2 fois

RIGHT FORWARD, ½ RIGHT & LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD, ½ LEFT & RIGHT BACK, LEFT COASTER STEP

- 1, 2 PD devant, faire 1/2 tour à D sur la plante du PD avec PG derrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, faire 1/2 tour à G sur la plante du PG avec PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RIGHT HEEL GRIND WITH ¼ RIGHT, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, TRIPLE STEP TURNING ½ RIGHT

- 1, 2 Ecraser le talon D devant en tournant la pointe du pied à l'intérieur, pivoter la pointe du pied 1/4 tour à D avec le PG derrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, pivot 1/2 tour à D
7&8 PG devant en tournant 1/2 tour à D, PD à côté du PG, PG à côté du PD

RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER, LEFT COASTER STEP

- 1, 2 PD derrière, revenir sur PG devant
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, revenir sur PD devant
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

KEEP IT COUNTRY!!!!!!