



<http://www.kickNscuff26.com>

I'M NO GOOD

Février 2011

CHOREGRAPHIE: Rachael McEnaney

TYPE: Line dance, 64 comptes, 2 murs

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: I'm no good (For ya baby) -
Laura Bell Bundy

Note : Commencer sur les paroles, 32 comptes
après le début de la chanson

TAG : 3 Tags, fin des murs 1, 2, et 3

- S1 WALK R L, R FWD ROCK, R COASTER STEP, STEP L, ½ PIVOT TURN R**
 1, 2, 3, 4 PD devant, PG devant, avancer sur PD, revenir sur PG 12h
 5&6, 7, 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, PG devant, ½ tour à D (poids du corps PD) 6h
- S2 WALK L R, L FWD ROCK, L COASTER STEP, STEP R, ¼ PIVOT L**
 1, 2, 3, 4 PG devant, PD devant, avancer sur PG, revenir sur PD
 5&6, 7, 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, PG devant, ¼ de tour à G (poids du corps PG) 3h
- S3 WEAVE CROSSING R OVER, L SIDE, R BEHIND, ¼ TURN L FWD L, ROCK FWD R, ½ TURN R, ¼ TURN R**
 1, 2, 3, 4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant 12h
 5, 6, 7, 8 PD devant, revenir sur PG, faire ½ tour à D + PD devant, faire ¼ de tour à D + PG à G 9h
- S4 CROSS R BEHIND, SIDE L, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE ROCK, L CROSSING SHUFFLE**
 1, 2, 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à côté PD, PD croisé devant PD
 5, 6, 7&8 PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- S5 R KICK BALL CROSS, SIDE R, TOUCH L, L KICK BALL CROSS, SIDE L, TOUCH R**
 1&2 Coup de PD vers diagonale avant D, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
 3, 4 Grand pas PD à D, toucher PG à côté du PD
 5&6 Coup de PG vers diagonale avant G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
 7, 8 Grand pas PG à G, toucher PD à côté du PG
- S6 2 R HEEL TOUCHES, 2 L HEEL TOUCHES, R HEEL, L HEEL, ROCK FWD R**
 1, 2& Taper le talon D devant, taper le talon D devant, ramener PD à côté du PG
 3, 4 Taper le talon G devant, taper le talon G devant
 & 5 Ramener PG à côté du PD, taper le talon D devant
 & 6 Ramener PD à côté du PG, taper le talon G devant
 & 7, 8 Ramener PG à côté du PD, PD devant, revenir sur PG
- S7 R BACK SHUFFLE, L BACK ROCK, ½ TURN R L SHUFFLE, ¼ TURN R + R CHASSE**
 1&2, 3, 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière, revenir sur PD
 5&6 ½ tour chassé : ¼ de tour à D + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à D + PG derrière 3h
 7&8 ¼ de tour chassé : ¼ de tour à D + PD à D, PG à côté du PD, PD à D 6h
- S8 L JAZZ BOX CROSS, L CHASSE, R BACK ROCK**
 1, 2, 3, 4 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG
 5&6, 7, 8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, PD derrière, revenir sur PG 6h

TAG : A LA FIN DES 1er MUR (FACE à 6H), 2ème MUR (FACE à 12H), et 3ème MUR (FACE à 6H),
AJOUTER LE TAG SUIVANT :

- 1, 2 PD devant, pivoter en ¼ de tour à G (avec poids du corps sur PG)
 Refaire ces 2 comptes 3 fois (3, 4, 5, 6, 7, 8)

KEEP IT COUNTRY!!!!!!