



<http://www.kickNscuff26.com>

## GOOD TO BE US

**CHOREGRAPHERS:** Darren Bailey et Lana Williams

**TYPE:** Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

**NIVEAU:** Novice

**MUSIQUE:** It's good to be us (Bucky Covington)

### **SIDE SHUFFLE. ROCK . RECOVER. ¼ TR SHUFFLE SIDE. ¼ TR SHUFFLE SIDE**

1&2 Pas chassé à droite (DGD)

3.4 Pied G en arrière, revenir sur le pied D

5&6 Faire un ¼ de tour à Droite sur le compte 5 avec pas chassé à gauche simultanément

7&8 Faire un ¼ de tour à Droite sur le compte 7 avec pas chassé à droite simultanément

### **TOUCH. STEP. TOUCH. STEP. KICK & KICK & ROCK. RECOVER**

1.2 Touche la pointe du pied G devant D, pas du pied G à Gauche

3.4 Touche la pointe du pied D devant G, pas du pied D à Droite

5&6& Kick G devant le Droit, pas G à G, kick D devant G, pas D à Droite,

7.8 Pied Gauche en avant, revenir sur le pied Droit

*\*Restart au 4<sup>e</sup> mur*

### **SHUFFLE BACK . ROCK . RECOVER. SHUFFLE FORWARD. ¼ TR STEP. ½ TR STEP**

1&2 Pas chassé arrière (GDG)

3.4 Pied Droit en arrière, revenir sur le pied Gauche

5&6 Pas chassé avant (DGD)

7.8 Faire un ¼ de tour à Droite avec pas du pied G à G, ½ tr à D avec D à Droite

### **CROSS ROCK . RECOVER. SIDE SHUFFLE. ¼ TR. STEP. ½ TR. KICK BALL CHANGE**

1.2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied Droit

3&4 Pas chassé à gauche avec ¼ tour à gauche sur le compte 4 (GDG)

5.6 Pied droit devant, ½ tour à Gauche (avec pdc sur PG)

7&8 Kick droit devant, ramener le droit, pied gauche sur place

*\*Au 4<sup>e</sup> mur, faire les 16 premiers temps et remplacer le 7-8 par un pas G en avant, et toucher la pointe droite près du pied gauche puis recommencer la danse du début.*

## **KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**