



<http://www.kickNscuff26.com>

FISHER'S HORNPIPE

mai 1998

CHOREGRAPHE: Val Reeves

TYPE: Line, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: Fisher's hornpipe (David Schnaufer) BPM 132

HEEL SWIVELS

- 1, 2 Orienter les talons à D, ramener les talons au centre
3&4 Orienter les talons à D, orienter les talons à G, orienter les talons à D
5, 6 Orienter les talons à G, ramener les talons au centre
7&8 Orienter les talons à G, orienter les talons à D, orienter les talons à G

HEEL, DIGS&CHASSE RIGHT, HEEL, DIGS, CHASSE ¼ TURN LEFT

- 1, 2 Talon D en diagonale avant D, talon D en diagonale avant D
3&4 Pas chassé à D: PD à D, PG à côté du PD, PD à D
5, 6 Talon G en diagonale avant G, talon G en diagonale avant G
7&8 Pas chassé à G avec ¼ tour à G: PG à G, PD à côté du PG, PG devant en ¼ tour à G

STEP TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP TURNS RIGHT, TRIPLE ½ TURN to RIGHT

- 1, 2 PD devant, ½ tour à G avec poids du corps sur PG
3&4 Pas chassé avant: PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, ½ tour à D avec poids du corps sur PD
7&8 Faire ½ tour à D en pas chassés (PG, PD, PG)

ROCK STEP RIGHT BACK, TRIPLE IN PLACE, ROCK STEP LEFT BACK, TRIPLE IN PLACE

- 1, 2 PD derrière, revenir sur PG
3&4 Pas chassé sur place: (PD, PG, PD)
5, 6 PG derrière, revenir sur PD
7&8 Pas chassé sur place: (PG, PD, PG)

KEEP IT COUNTRY!!!!!!