



<http://www.kickNscuff26.com>

ECHAME LA CULPA

(Novembre 2017)

CHOREGRAPHIE : Jef Camps & Roy Verdonk

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Echame La Culpa (Luis Fonsi
Feat. Demi Lovato)

Intro : 16 comptes

BACK, TOUCH-BALL-STEP, STEP-LOCK-STEP, STEP, ¼ TURN, WEAVE

- 1 PD derrière
- 2&3 Touch G à côté du PD, Ball PG à côté du PD, PD devant
- 4&5 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant
- 6& PD devant, ¼ de tour à G sur Ball D avec appui sur PG à G
- 7&8& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

9h

CROSS ROCK/RECOVER, BALL, CROSS, BACK, SIDE, STOMPS OUT-OUT, HOLD, HEEL FANS

- 1, 2& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, Ball D à D
- 3, 4& PG croisé devant PD, PD derrière, petit pas PG à G
- 5& PD vers diagonale avant D, PG vers diagonale avant G (baisser la tête pour regarder le sol)
- 6 Pause & lever la tête et regarder droit devant vous
- 7&8& Orienter le talon D vers l'intérieur, ramener le talon D à sa position, orienter le talon G vers l'intérieur, ramener le talon G à sa position

1/8 STEP FWD INTO ½ DIAMOND TURN, STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP

- 1 1/8 de tour à G + PD devant
- 2&3 PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G + PD à D, 1/8 de tour à G + PG derrière
- 4& PD derrière, 1/8 de tour à G + PG à G
- 5&6 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant
- 7&8 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

7h30

4h30

3h

STEP/FLICK, MAMBO STEP, SWEEP, SAILOR ½ TURN, ½ PIVOT, ½ STEP BACK, CROSS, BACK, LOCK

- 1 PD devant avec Flick G vers l'arrière
- 2&3 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière + commencer un Sweep D d'avant en arrière
- 4&5 ¼ de tour à D + PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D + PG légèrement à G, PD devant
- 6&7 ½ tour à G avec poids du corps sur PG, ½ tour à G + PD derrière, PG croisé devant PD
- 8& PD derrière, PG croisé devant PD

9h

KEEP DANCING !!!!!