



<http://www.kickNscuff26.com>

## DEAL WITH IT

**CHOREGRAPHE:** John H. Robinson

**TYPE:** Line dance, 4 murs, 32 temps

**NIVEAU:** Débutant

**MUSIQUE:** Real deal (Daryle Singletary)

White line Casanova (Brooks & Dunn)

Brand new man (Brooks & Dunn)

Gettin' out the good stuff  
(David Lee Murphy)

## SHUFFLES , STEP , ½ TURN , HEEL SWITCH

- 1 & 2 Avancer D , amener G près du D , avancer D  
3 & 4 Avancer G , amener D près du G , avancer G  
5 - 6 Avancer D , pivoter ½ tour à gauche en passant le poids sur G  
7 & 8 Talon D en avant , amener D près du G , talon G en avant

## WALK , PARTIAL HEEL JACK , BRUSH , CROSS , TAP , SYNCOPATED

### CLAPS

- & 9 - 10 Amener G près du D , avancer D , puis G  
11 & 12 Toucher pointe D derrière talon G , reculer D , avancer talon G  
& 13 - 14 Ramener G près du D , brosser D vers l'avant , balancer D croisé devant G en brossant  
15 & 16 Taper pointe D à gauche du G , taper 2 fois des mains

## SYNCOPATED STEP SLIDES , ANGLE VINE

*Pour les 4 temps suivant , aller en diagonale avant – droite ( 45° ) le corps reste droit.*

- 17 & Avancer D , amener G croisé à droite du D  
18 & Avancer D , amener G croisé à droite du D  
19 & 20 Avancer D , amener G croisé à droite du D , avancer D

*Pour les 4 temps suivant , aller en diagonale avant – gauche ( 45° ) le corps reste droit.*

- 21 - 22 Poser G à gauche ( un peu en avant ) , croiser D derrière G  
23 - 24 Poser G à gauche ( un peu en avant ) , toucher D derrière G

## STEP , ½ TURN , STEP , ¼ TURN , SYNCOPATES SIDE TOUCHES

- 25 - 26 Avancer D , pivoter ½ tour à gauche en passant le poids sur G  
27 - 28 Avancer D , pivoter ¼ tour à gauche en passant le poids sur G  
29 & 30 Pointer D à droite , amener D près du G , pointer G à gauche  
& 31 - 32 Amener G près du D , pointer D à droite , toucher D près du G  
& Soulever genou D avant de recommencer.

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**