



<http://www.kickNscuff26.com>

CUMBIA SEMANA (juillet 2009)

CHOREGRAPHIE: Ira Weisburd

TYPE: Line dance, 48 comptes, 1 mur, cuban

NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: Fin de semana (Fito Olivares)
92 BPM

Introduction : 32 temps

R ROCKING CHAIR, R SIDE MAMBO STEP, L ROCKING CHAIR, L SIDE MAMBO STEP

1&	PD avant, revenir sur PG arrière]	<i>ROCKIN CHAIR</i>	12h
2&	PD arrière, revenir sur PG avant]	<i>SYNCOPE</i>	
3&4	PD à D, revenir sur PG, PD à côté du PG	<i>MAMBO STEP</i>	
5&	PG avant, revenir sur PD arrière]	<i>ROCKIN CHAIR</i>	
6&	PG arrière, revenir sur PD avant]	<i>SYNCOPE</i>	
7&8	PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD	<i>MAMBO STEP</i>	

R ROCKING CHAIR, R SIDE MAMBO STEP, L ROCKING CHAIR, L SIDE MAMBO STEP

Refaire les 8 comptes précédents

SIDE, TOGETHER, TURN ½ R, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, PADDLE TURN TO L WITH R TO FACE FORWARD AGAIN

1&2&	PD à D, PG à côté PD, ½ tour à D, Pause	<i>CHASSE EN ½ TOUR</i>	6h
3&4&	PG à G, PD à côté PG, PG à G, Pause	<i>CHASSE</i>	
5&6&7&8	Pousser avec PD à D en faisant 1/8 ème de tour (X4)	<i>PADDLE TURNS</i>	12h

SIDE, TOGETHER, TURN ½ L, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, PADDLE TURN TO R WITH L TO FACE FORWARD AGAIN

1&2&	PG à G, PD à côté PG, ½ tour à G, pause	<i>CHASSE EN ½ TOUR</i>	6h
3&4&	PD à D, PG à côté PD, PD à D, Pause	<i>CHASSE</i>	
5&6&7&8	Pousser avec PG à G en faisant des 1/8 ème de tour (X4)	<i>PADDLE TURNS</i>	12h

ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO LEFT, ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO RIGHT

1&	PD devant dans la diagonale G, revenir sur PG]	<i>ROCKIN CHAIR</i>	
2&	PD derrière dans la diagonale G, revenir sur PG]	<i>SYNCOPE</i>	
3&4	PD devant dans la diagonale G, revenir sur PG, PD à D		
5&6&7&8	Répéter les 4 comptes précédents mais avec PG vers diagonale G	<i>ROCKIN CHAIR SYNCOPE</i>	

TWO JAZZ BOXES

1, 2	PD devant, croiser PG par-dessus PD
3, 4	PD en arrière, PG à G
5, 6	PD devant, croiser PG par-dessus PD
7, 8	PD en arrière, PG à G

KEEP IT COUNTRY!!!!!!