



# COASTIN'

CHOREGRAPHERS : Ray et Tina Yeoman

MUSIQUE: LORD OF THE DANCE ( Michael Flatley)

TYPE: 40 comptes, 4 murs

NIVEAU: Intermédiaire

## 1-8 WALK RIGHT, LEFT , KICK RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pied D devant, pied G devant
- 3-4 Coup de pied D devant, pied D derrière sur place
- 5&6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place

## 9-16 WALK RIGHT, LEFT , KICK RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pied D devant, pied G devant
- 3-4 Coup de pied D devant, pied D derrière sur place
- 5&6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place

## 17-24 IRISH HEEL / TOE TOUCHES (X4)

- 1&2 Toucher le talon D légèrement devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à côté du pied D
- 3&4 Toucher le talon G légèrement devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe du pied D à côté du pied G
- 5&6 Toucher le talon D légèrement devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à côté du pied D
- 7&8 Toucher le talon G légèrement devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe du pied D à côté du pied G

## 25-32 RIGHT HEEL FORWARD, SIDE RIGHT HEEL, TRIPLE, LEFT HEEL FORWARD, SIDE LEFT HEEL

- 1-2 Toucher le talon D devant, toucher le talon D à D
- 3&4 Chassé sur place D,G,D
- 5-6 Toucher le talon G devant, toucher le talon G à G
- 7&8 Chassé sur place G,D,G

## 33-40 RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, CLAP, 1/4 TRIPLE STEP, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP

- 1-2 Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D devant en frappant des mains
- 3&4 Triple step à D en 1/4 tour à D pieds
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
- 7-8 Triple step G devant

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**