



<http://www.kickNscuff26.com>

CELTIC KITTENS

Janvier 2006

CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

TYPE: 32 comptes, 4 murs, ligne

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Celtic kittens (Michael Flatley) 130 BPM

Démarrer la danse à 1 minute 10 secondes

TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS (MOVING TO THE RIGHT)

- 1&2 Toucher la pointe droite derrière le talon gauche (en gardant le poids sur le pied gauche), poser le pied droit à droite, toucher le talon gauche devant la pointe droite
- &3&4 Ramener le pied gauche, toucher la pointe droite derrière le talon gauche (en gardant le poids sur le pied gauche), poser le pied droit à droite, toucher le talon gauche devant la pointe droite
- &5 Ramener le pied gauche, pointer le pied droit sur le côté droit
- &6& Ramener le pied droit, pointer le pied gauche sur le côté gauche, ramener le pied gauche
- 7&8 Scuff droit devant, hitch droit, croiser le pied droit devant le gauche

TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS (MOVING TO THE LEFT)

- 1&2 Toucher la pointe gauche derrière le talon droit (en gardant le poids sur le pied droit), poser le pied gauche à gauche, toucher le talon droit devant la pointe gauche
- &3&4 Ramener le pied droit, toucher la pointe gauche derrière le talon droit (en gardant le poids sur le pied droit), poser le pied gauche à gauche, toucher le talon droit devant la pointe gauche
- &5 Ramener le pied droit, pointer le pied gauche sur le côté gauche
- &6& Ramener le pied gauche, pointer le pied droit sur le côté droit, ramener le pied droit
- 7&8 Scuff gauche devant, hitch gauche, croiser le pied gauche devant le droit

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1-2 Reculer le pied droit, poser le pied gauche à gauche
- 3&4 Croiser le pied droit devant le gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le gauche
- 5-6 Poser le pied gauche à gauche, ½ tour à droite en avançant le pied droit
- 7&8 Pas chassé avant GDG

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1-2 ½ tour à gauche en avançant le pied droit, ½ tour à gauche en avançant le pied gauche
- 3&4 Avancer le pied droit, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit avec poid du corps près du pied gauche
- 5-6 Reculer le pied gauche, revenir sur le pied droit
- 7&8 Avancer le pied gauche, ¼ de tour à droite avec poid du corps sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le droit

TAG – 4 comptes après le 6ème mur (dos au mur de départ) : ¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT , SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT

ROCK & CROSS

1&2 ¼ de tour à gauche en reculant le pied droit, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le gauche

3&4 Poser le pied gauche à gauche, transférer le poids du corps sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le droit

KEEP IT COUNTRY!!!





Celtic Kittens

Choreographed by Maggie Gallagher (January 2006)

32 count 4 wall Intermediate level line dance with a 4 count tag after wall 6.

Music : "Celtic Kittens" from the "Celtic Tiger" album by Michael Flatley (130bpm)

Intro : There is a 55 second instrumental section followed by 32 counts of dance rhythm. This is a long intro totalling 1 min 10 secs. Start after this time elapses.

The dance moves in an Anti-Clockwise direction.

(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 Tap right toe behind left heel (keeping weight on left), Step right to right side, Tap left heel across right toe
- &3&4 Step onto left in place, Tap right toe behind left heel (keeping weight on left), Step right to right side, Tap left heel across right toe
- &5 Step left next to right, Point right to right side
- &6 Step right next to left, Point left to left side
- & Step left next to right
- 7&8 Scuff right forward, Hitch right, Cross right over left

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 Tap left toe behind right heel (keeping weight on right), Step left to left side, Tap right heel across left toe
- &3&4 Step onto right in place, Tap left toe behind right heel (keeping weight on right), Step left to left side, Tap right heel across left toe
- &5 Step right next to left, Point left to left side
- &6 Step left next to right, Point right to right side
- & Step right next to left
- 7&8 Scuff left forward, Hitch left, Cross left over right

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1,2 Step back on right, Step left to left side
- 3&4 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left
- 5,6 Step left to left side, 1/2 turn right stepping forward on right
- 7&8 Step forward on left, Step right beside left, Step forward on left

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1,2 1/2 turn left stepping back onto right, 1/2 turn left stepping forward onto left
- 3&4 Mambo forward onto right, Recover onto left, step right next to left
- 5,6 Rock back onto left, Recover onto right
- 7&8 Step forward onto left, 1/4 turn right with weight on right, Cross left over right

TAG – 4 COUNTS AFTER WALL 6 (Facing the back wall)

1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

- 1&2 1/4 turn left stepping back on right, Step left to left side, Cross right over left
- 3&4 Rock left to left side, Recover onto right, Cross left over right

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!