



CELTIC CONNECTION

MUSIQUE: Siamsa (Ronan Hardiman) BPM 118

Rock on (Coyote Dax)

Cotton eyed Joe (The Chieftains)

BPM 128

CHOREGRAPHERS: Maggie Gallagher, Liz Clarke, Helen O'Malley, Peter Metelnick

TYPE: 32 temps, 2 murs

NIVEAU: Débutant - Intermédiaire

Rock step, Heel, Clap, Clap, Rock step, Coaster step

- 1 - 2 Rock step PD devant, Revenir sur le PG
 & 3 & 4 PD à côté du PG, Talon G devant, Clap, Clap
 & 5 - 6 PG à côté du PD, Rock step PD devant, Revenir sur le PG
 7 & 8 Coaster step droit (Pas D derrière, PG à côté du PD, Pas D devant)

Step 1/2 turn, Heel & Toe switches, Scuff, Hitch, Scoot, Stomp

- 1 - 2 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant
 3 & 4 Talon G devant, PG à côté du PD, Toucher la Pointe D derrière diagonale droite
 & PD à côté du PG
 5 & 6 Talon G devant, PG à côté du PD, Toucher la Pointe D derrière diagonale droite
 7 & 8 Scuff PD devant, Hitch genou droit avec Scoot sur le PG, Stomp le PD à côté du PG

Brush: forward, across, forward, back; Shuffle back, Coaster step

- 1 - 2 Brush le PG devant, Brush PG croisé devant le PD
 3 - 4 Brush le PG devant, Brush le PG derrière
 5 & 6 Pas chassé derrière gauche (G,D,G)
 7 & 8 Coaster step droit (Pas D derrière, PG à côté du PD, Pas D devant)

Shuffle side, Cross, Unwind full turn, Shuffle side, Sailor step

- 1 & 2 Pas chassé à gauche (G,D,G)
 3 - 4 Pas D croisé devant, Dérouler un tour complet à gauche (finir sur le PG)
 5 & 6 Pas chassé à droite (D,G,D)
 7 & 8 Sailor step gauche (Pas G derrière le PD, Pas D à droite, Pas G à gauche)

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!