



<http://www.kickNscuff26.com>

DUNGA

(Mars 2017)

CHOREGRAPHIE : Dwight Meesen

TYPE : Line Dance, 80 comptes, 2 murs

NIVEAU : Intermédiaire Phrasé

MUSIQUE : Dunga (Maria Ale) 112 BPM

Intro : 16 comptes

Séquence: A A B **TAG1** A A 12 **TAG2** BA B

PARTIE A: 32 comptes

A1: PRISSY WALK X2, POINT, TOUCH, SWAY X2, SIDE/HIP ROLL, ½ L CROSS SAMBA

- 1-2 PD croisé devant PG, PG croisé devant PD
- 3&4 Pointer PD à D, Touch D à côté du PG, PD à D + Sway à D
- 5-6 Sway à G + rouler les hanches d'arrière en avant (appui sur PD à D)
- 7&8 ½ tour à G + PG croisé devant PD, Rock PD à D, revenir sur PG

6h

A2: CROSS, SWEEP/HITCH (X2), ¼ L ROCK FWD RECOVER, STEP LOCK STEP BKW

- 1-4 PD croisé devant PG, Sweep G d'arrière en avant avec Hitch genou G devant, PG croisé devant PD, Sweep D d'arrière en avant avec Hitch genou D devant
- 5-6 1/8 de tour à G + Rock PD devant, revenir sur PG
- 7&8 PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière

4h30

A3: ROCK BACK RECOVER, STEP LOCK STEP FWD, FULL TURN L, ROCK/PRESS FWD RECOVER

- 1-2 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 3&4 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant
- 5-6 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant
- 7 Rock PD devant en poussant les hanches devant + bras croisés devant la poitrine
- 8 Revenir sur PG en poussant les hanches derrière + relâcher les bras vers le bas

A4: ROCK/PRESS FWD RECOVER, ¾ R FWD, ¼ R SIDE, ROCK BACK RECOVER, PIVOT ½ L

- 1 Rock PD devant en poussant les hanches devant + bras croisés devant la poitrine
- 2 Revenir sur PG en poussant les hanches derrière + relâcher les bras vers le bas
- 3-4 3/8 de tour à D + PD devant, ¼ de tour à D + PG à G
- 5-6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 PD devant, ½ tour à G + PG devant

12h

6h

PARTIE B: 48 comptes

B1: PADDLE ¼ L, C-BUMPS (X2)

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D + pointer PD à D avec les mains l'une contre l'autre au niveau de la poitrine
- 3 Touch D à côté du PG + plier les genoux et pousser les hanches à D
- &4 Remonter légèrement + ramener les hanches au centre, déplier les genoux et pousser les hanches à D
- 5-6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D + pointer PD à D avec les mains l'une contre l'autre au niveau de la poitrine
- 7 Touch D à côté du PG + plier les genoux et pousser les hanches à D
- &8 Remonter légèrement + ramener les hanches au centre, déplier les genoux et pousser les hanches à D

6h

B2: CROSS, POINT (X2), SYNC. JAZZ BOX ¼ R INTO CROSS SHUFFLE

- 1-4 PD croisé devant PG, Pointer PG à G, PG croisé devant PD, Pointer PD à D
- 5-6& PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, Ball PD à D
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

9h

B3: PADDLE ¼ L, TOUCH/DIP, C BUMPS (X2)

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D + pointer PD à D avec les mains l'une contre l'autre au niveau de la poitrine
- 3 Touch D à côté du PG + plier les genoux et pousser les hanches à D
- &4 Remonter légèrement + ramener les hanches au centre, déplier les genoux et pousser les hanches à D

- 5-6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D + pointer PD à D avec les mains l'une contre l'autre au niveau de la poitrine
7 Touch D à côté du PG + plier les genoux et pousser les hanches à D
&8 Remonter légèrement + ramener les hanches au centre, déplier les genoux et pousser les hanches à D

3h

B4: CROSS, POINT (X2), SYNC. JAZZ BOX ¼ R INTO CROSS SHUFFLE

- 1-4 PD croisé devant PG, Pointer PG à G, PG croisé devant PD, Pointer PD à D
5-6& PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, Ball PD à D
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

6h

B5: ROCK SIDE RECOVER, BEHIND SIDE CROSS (X2)

- 1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 Rock PG à G, revenir sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

B6: SHUFFLE ½ L, COASTER (X2)

- 1&2 ¼ de tour à G + PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G + PD derrière
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5&6 ¼ de tour à G + PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G + PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

12h

6h

TAG 1

SLOW PRISSY WALK X2

- 1-4 PD croisé devant PG, Pause, PG croisé devant PD, Pause

TAG 2

ROCKING CHAIR

- 5-8 Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG

KEEP DANCING !!!!!