



<http://www.kickNscuff26.com>

CALYPSO MEXICO

Octobre 2010

CHOREGRAPHE : Ria Vos

TYPE : line, 64 comptes, 4 murs

NIVEAU : Débutant / Intermédiaire

MUSIQUE : Calypso Mexico (Bouke)

CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK, RECOVER, POINT, HOLD

- 1-2 Croiser la pointe du PD devant le PG, poser le talon D
- 3-4 Poser la pointe du PG à G, poser le talon G
- 5-6 Croiser PD devant le PG, revenir sur le PG
- 7-8 Pointer PD à D, pause

ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL, CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

- 1-2 PD derrière le PG, revenir sur le PG
- 3-4 Coup de PD devant dans la diagonale à D, poser la plante du PD à côté du PG
- 5-6 Croiser la pointe du PG devant le PD, poser le talon G
- 7-8 Poser la pointe du PD à D, poser le talon D

CROSS ROCK, RECOVER, TURN ¼ L, HOLD, STEP TURN ½ L, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 3-4 ¼ de tour à G avec le PG devant, pause (*option : pause + taper dans les mains*) 9h00
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (appui PG) 3h00
- 7-8 PD devant, pause (*option : pause + taper dans les mains*)

LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 PG devant dans la diagonale, croiser PD derrière le PG
- 3-4 PG devant dans la diagonale, brosser le talon D devant
- 5-6 PD devant dans la diagonale, croiser PG derrière le PD
- 7-8 PD devant dans la diagonale, pause

Option sur les comptes 1 à 3 : tour complet à D en avançant (G D G)

MAMBO FORWARD, KICK, BACK, KICK, BACK, HOLD

- 1-2 PG devant, revenir sur PD
- 3-4 PG derrière, coup de PD devant
- 5-6 PD derrière, coup de PG devant
- 7-8 PG derrière, pause

ROCK BACK, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-2 PD derrière, revenir sur PG
- 3-4 ¼ de tour à D avec le PD devant, pause 6h00
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à D (appui PD) 9h00
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

RUMBA BOX WITH HOLDS -----TAG POINT

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 7-8 PG derrière, pause

DIAGONAL STEP BACK WITH HIP BUMPS, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD dans la diagonale arrière D + déhanché arrière, déhanché avant (appui PG)
- 3-4 Déhanché arrière (appui PD), lever le genou G 9h00
- 5-6 PG derrière, PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, pause

TAG : après le 3ème mur, répéter les 16 derniers comptes (à partir de la rumba box)

KEEP IT COUNTRY!!!!!!