



<http://www.kickNscuff26.com>

## BIG GIRLS BOOGIE

(mars 2007)

**CHOREGRAPHE:** Mavis Broom

**TYPE:** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU:** Débutant

**MUSIQUE:** - Big girls [you are beautiful]  
(Mika)

- Grace Kelly (Mika)

- She is just too hot for me  
(Sam Millar)

- All summer long (Kid Rock)

### WALK TWICE, KICK BALL CHANGE, WALK TWICE, STEP ½ TURN LEFT

- |      |   |      |
|------|---|------|
| 1, 2 | PD devant, PG devant  |      |
| 3&4  | Coup de pied D devant, revenir sur plante (ball) D, PG à côté du PD |      |
| 5, 6 | PD devant, PG devant  |      |
| 7, 8 | PD devant, ½ à G (Poids du corps sur PG)                            | 6h00 |

### WALK TWICE, KICK BALL CHANGE, WALK TWICE, STEP ½ TURN LEFT

- |      |   |       |
|------|---|-------|
| 1, 2 | PD devant, PG devant  |       |
| 3&4  | Coup de pied D devant, revenir sur plante (ball) D, PG à côté du PD |       |
| 5, 6 | PD devant, PG devant  |       |
| 7, 8 | PD devant, ½ à G (Poids du corps sur PG)                            | 12h00 |

### HIPS BUMPS FORWARD TWICE, HIP BUMPS BACKWARD TWICE, HIP ROLL, TWICE

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2       | Petit pas à D avec PD + coup de hanches devant, coup de hanches devant   |
| 3, 4       | Coups de hanches derrière (2 fois)   |
| 5, 6, 7, 8 | Rouler les hanches 2 fois vers la droite (comme si vous faisiez du hula hop) en finissant avec poids du corps sur PG |

### STEP, POINT TWICE, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN

- |      |   |
|------|---|
| 1, 2 | PD croisé devant PG, pointer PG à G (option : faire des shimmies {mouvement d'épaules d'avant en arrière} ) |
| 3, 4 | PG croisé devant PD, pointer PD à D (option : faire des shimmies {mouvement d'épaules d'avant en arrière} ) |
| 5&6  | PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D   |
| 7&8  | ¼ tour à G + PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G  |

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**