



<http://www.kickNscuff26.com>

BEAUTIFUL WONDERFUL

(Septembre 2017)

CHOREGRAPHE : Debbie Rushton & Jannie Tofte Andersen

TYPE : Line Dance, 48 comptes, 4 murs, 1 Restart

NIVEAU : Intermédiaire +

MUSIQUE : Little Me (Unplugged) (Little Mix)

Intro : 16 comptes, env 13 secondes

[1-8] CROSS SWEEP, WEAVE SWEEP, BEHIND ¼ ½ L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS ROCK SIDE

- 1, 2&3 PD croisé devant PG avec Sweep G d'arrière en avant, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD avec Sweep D d'avant en arrière
- 4&5 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière 3h
- 6& PG croisé derrière PD, PD à D
- 7, 8& Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G

[9-16] CROSS ROCK SIDE ROCK BACK ROCK, ¼ ½ L, STEP FULL TURN R, ROCK STEP

- 1&2&3&Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, Rock PD à D, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG
- 4& ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant 6h
- 5, 6, 7 PD devant (prep), ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant
- 8& Rock PG devant*, revenir sur PD

*Restart ici pendant le 5ème mur: Au lieu de faire le Rock Step, faire juste PG devant sur le compte 8 et reprendre la danse (face à 6h)

[17-24] BACK ROCK ½ R, BACK ROCK ¼ L, BACK TWINKLE X2, BEHIND ¼ R

- 1,2& Rock PG derrière, revenir sur PD, ½ tour à D + PG derrière 12h
- 3,4& Rock PD derrière, revenir sur PG, ¼ de tour à G + PD à D 9h
- 5&6 PG croisé derrière PD, Rock PD à D, revenir sur PG
- &7& PD croisé derrière PG, Rock PG à G, revenir sur PD
- 8& PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant 12h

Pensez les comptes 5 à 7& comme des Sailor Steps

1/4 R BASIC, 1/4 L BASIC, SWAY X3, STEP 1/2 L

- 1,2& ¼ de tour à D + PG à G, PD croisé légèrement derrière PG, PG croisé devant PD 3h
- 3,4& ¼ de tour à L + PD à D, PG croisé légèrement derrière PD, PD croisé devant PG 12h
- 5,6,7 Sway à G, à D, à G (sur le dernier sway, terminer légèrement vers la diagonale avant G) 10h30
- 8& PD devant, ½ tour à G sur ball D + PG devant 4h30

CROSS ROCK SIDE X2, WEAVE CROSS ROCK

- 1,2& Rock PD croisé devant G, revenir sur PG, PD à D 6h
- 3,4& Rock PG croisé devant D, revenir sur PD, PG à G
- 5&6& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 7, 8& Rock PD croisé devant G, revenir sur PG, PD à D

WEAVE CROSS ROCK, WALK 3/4 L, STEP FULL TURN R

- 1&2& PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
- 3, 4 Rock PG croisé devant D, revenir sur PD
- 5, 6, 7 Marcher PG, PD, PG en ¾ de cercle à G pour se retrouver face à 9h 9h
- 8&(1) PD devant, ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + (PD devant avec Sweep G d'arrière en avant**)

** Ce dernier pas correspond au début de la choré, section 1

Final: La danse se termine pendant le 7ème mur après les comptes 16& (2ème section). Faire un Sweep ¼ de tour à D supplémentaire afin de finir face à 12h

KEEP DANCING !!!!!